

Marele Premiu:

spectacolul „**Domnul Ibrahim și florile din Coran**”, de Eric Emmanuel Schmitt, Teatrul Metropolis București

Premiul special al juriului:

Marian Râlea, pentru rolurile Ibrahim, din spectacolul „Domnul Ibrahim și florile din Coran”, de Eric Emmanuel Schmitt – Teatrul Metropolis București, și Jack din spectacolul „Barajul”, de Conor McPherson – Centrul Cultural ARCUB București

Premiul pentru regie:

Chris Simion, pentru spectacolul „Domnul Ibrahim și florile din Coran”, de Eric Emmanuel Schmitt, Teatrul Metropolis București

Premiul pentru cel mai bun actor:

Gheorghe Visu, pentru rolul Unchiul Vania, din spectacolul „Vania și Sonia și Mașa și Spike”, de Christopher Durang, Teatrul Mic București

Premiul pentru cea mai bună actriță:

Liliana Pană, pentru rolul Sonia, din spectacolul „Vania și Sonia și Mașa și Spike”, de Christopher Durang, Teatrul Mic București

Premiul pentru scenografie:

Maria Miu, pentru scenografia spectacolului „Domnul Ibrahim și florile din Coran”, de Eric Emmanuel Schmitt, regia Chris Simion – Teatrul Metropolis București și „Vania și Sonia și Mașa și Spike”, de Christopher Durang, regia Horea Suru - Teatrul Mic București

Premiu de popularitate:

Teatrul Evreiesc de Stat, pentru spectacolul „Varșovia: Ghid turistic”, de Hillel Mitelpunkt, regia Eugen Gyemant

Premiu pentru creație originală:

Centrul Cultural ARCUB București, pentru spectacolul „Barajul”, de Conor McPherson, regia Andreea Vulpe